

RENDEZ-VOUS MOULINS COMMUNAUTÉ, CAPITALE DES BOURBONS



OCTOBRE - FEVRIER 2022

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

SOMMAIRE

P.4 CALENDRIER

P.6 L'ESPACE PATRIMOINE

- Le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine
- L'exposition temporaire du musée de la Visitation

*Papiers, plumes et pinceaux.
Peinture et enluminure à la Visitation*

P.8 LES INCONTOURNABLES DU SAMEDI

P.9 VISITES, CONFÉRENCES ET ATELIERS

LES ADRESSES

Chapelle de la Visitation, 35 rue de Paris, 03000 Moulins

Espace patrimoine, 83 rue d'Allier, 03000 Moulins

Espace Villars, route de Montilly, parking Cnacs, 03000 moulins

Jacquemart, 12 place de l'Hôtel de Ville, 03000 Moulins

Les Vieux Melays, 03000 Neuvy

Maison des Arts et des Sciences, 74 rue Parmentier, 03400 Yzeure

Maison de la Biennale des illustrateurs, 15 rue Voltaire, 03000 Moulins

Office de Tourisme de Moulins et sa région, 11 rue François Péron, 03000 Moulins

Parvis de la cathédrale, place de la Déportation, 03000 Moulins.

Prieurale de Souvigny, Place Aristide Briand, 03210 Souvigny

Salle des fêtes de Moulins, place Maréchal-de-Lattre de Tassigny, 03000 Moulins

Salon d'honneur de l'hôtel de Ville, place de l'Hôtel de Ville, 03000 Moulins

Théâtre Cours, Jean Jaurès, 03000 Moulins

Yzeurespace, route de Montbeugny, 03400 Yzeure

Couverture :

Cloître gothique prieurale de Souvigny, reconstitution 3D Izigraph
Grégoire Valayer

Crédits photo

- Jean-Marc Teissonnier,
Ville de Moulins
- Pays d'art et d'histoire de Moulins Communauté

Maquette

C-tou.com
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds 2015

Impression

Alpha Numérik
Septembre 2021

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarif des visites et audio guides

Plein tarif : 6 €

Demi-tarif : 3 € pour les étudiants et City pass.

Gratuité avec la carte patrimoine, pour les moins de 12 ans et les demandeurs d'emploi

Gratuité pour les étudiants de la région AURA titulaires d'un Pass Région

Ateliers jeune public

Tarif : 6 €

Tarif avec la carte ambassadeur : 3 €

De 14h30 à 17h sur réservation

Places à retirer à l'avance à l'Espace Patrimoine, 83 rue d'Allier à Moulins.

Tel : 04 70 48 01 36

patrimoine@agglo-moulins.fr

L'atelier se compose d'un temps de visite et d'explication suivi d'un goûter apporté par l'enfant puis d'une réalisation manuelle à emporter.

Cours du Louvre en région : inscriptions et tarifs sur le site de l'Ecole du Louvre :

<https://auditeurs.ecoledulouvre.fr/catalogue/auditeurs/regions/cours-regions>

Espace patrimoine

83 rue d'Allier 03000 MOULINS

04 70 48 01 36

patrimoine@agglo-moulins.fr

CARTE PATRIMOINE

Tarif 15 €

Vous pourrez visiter le territoire du Pays d'art et d'histoire de Moulins Communauté, capitale des Bourbons, avec des guides-conférenciers agréés par le ministère de la Culture, gratuitement tout au long de l'année, voir et revoir les monuments emblématiques mais aussi emprunter des chemins de traverse et faire découvrir la cité des Bourbons à votre entourage pour un prix modique.

La carte patrimoine et ses avantages :

Gratuité pour les visites découvertes individuelles proposées par le service d'animation du patrimoine du Pays d'art et d'histoire pendant 1 an.

Demi-tarif pour les ateliers du patrimoine organisés pendant les vacances scolaires pour les enfants de 3 à 12 ans.

Demi-tarif pour les concerts et visites ludiques.

Information en avant-première pour les visites et conférences organisées par le service d'animation du patrimoine.

La carte est valable un an. À retirer à l'Espace patrimoine ou à l'Office de tourisme, 11 rue François Péron à Moulins

Pour tout renseignement, contacter le service du patrimoine,

patrimoine@agglo-moulins.fr,

04 70 48 01 36



CALENDRIER 2021

OCTOBRE

Samedi 2 octobre

De l'image à l'illustration

15h - Maison de la Biennale des illustrateurs

Jacquemart

17h - Jacquemart

Chapelle St-Joseph, ancienne Visitation

18h - Chapelle

Samedi 9 octobre

Rencontres archéologiques de l'Allier
Yezeurspace et Maison des Arts et des Sciences
d'Yeure

Rencontres archéologiques de l'Allier,
excursion archéologique à travers le Pays
d'art et d'histoire

15h - Maison des Arts et des Sciences, Yeure

Jacquemart

17h - Jacquemart

Chapelle St-Joseph, ancienne Visitation

18h - Chapelle

Judi 14 octobre

Judi de l'architecture

Les constructions de René Moreau

19h - Amphithéâtre de la salle des fêtes

Vendredi 15 octobre

Présentation de l'Atelier théâtre - La Parade

19h - Salon d'honneur de l'Hôtel de Ville

Samedi 16 octobre

Atelier théâtre La Parade

9h30/12h30 - 14h/18h - Salon d'honneur de

l'Hôtel de Ville

Moulins au temps de Louis Mantin

15h - Espace patrimoine

Journées nationales de l'architecture

Conférence restauration des Vieux Melay

15h - Les Vieux Melay

Jacquemart

17h - Jacquemart

Journées nationales de l'architecture

Conférence restauration tableau Souvigny

17h30 - Priurale de Souvigny

Chapelle St-Joseph, ancienne Visitation

18h - Chapelle

Dimanche 17 octobre

Atelier théâtre La Parade

9H30/14h30 - 14h/18h - Salon d'honneur de

l'Hôtel de Ville

Samedi 23 octobre

Hôtels particuliers classiques

15h - Espace patrimoine

Jacquemart

17h - Jacquemart

Chapelle St-Joseph, ancienne Visitation

18h - Chapelle

Mardi 26 octobre

Atelier : Trésors et pierres précieuses

14h30-17h Espace patrimoine

Mercredi 27 octobre

Atelier : Kapla fiesta !

14h30 - 17h Espace patrimoine

Judi 28 octobre

Atelier : Les 7 merveilles du monde

14h30 - 17h Espace patrimoine

Vendredi 29 octobre

Atelier : Enluminure

14h30 - 17h Espace patrimoine

Samedi 30 octobre

La face cachée des demeures
médiévales

15h - Espace patrimoine

Jacquemart

17h - Jacquemart

Chapelle St-Joseph, ancienne Visitation

18h - Chapelle



NOVEMBRE

Mardi 9 novembre

Film : De nature bourbonnaise

20h30 théâtre de Moulins

DÉCEMBRE

Samedi 11 décembre

Cours de l'Ecole du Louvre

Pour les personnes inscrites à la session sur
les retables

17h - Espace Villars

Judi 16 décembre

Judi de l'architecture

L'architecture cistercienne

19h - Amphithéâtre, Salle des fêtes.

Mardi 21 décembre

Atelier : La broderie

14h30-17h Espace patrimoine

Mercredi 22 décembre 3 - 6 ans

Atelier : La magie des couleurs !

16h -17h30 Espace patrimoine

Judi 23 décembre

Atelier : La Nativité

14h30 - 17h Espace patrimoine

Mardi 28 décembre

Atelier : Quilling - papiers roulés

14h30 - 17h Espace patrimoine

JANVIER

Lundi 10 janvier

Cours de l'Ecole du Louvre

La sculpture française aux XVII^e et XVIII^e
siècles

18h30 - 19h30 Amphithéâtre

de la salle des fêtes

Lundi 17 janvier

Cours de l'Ecole du Louvre

La sculpture française aux XVII^e et XVIII^e
siècles

18h30 - 19h30 Amphithéâtre
de la salle des fêtes

Lundi 24 janvier

Cours de l'Ecole du Louvre

La sculpture française aux XVII^e et XVIII^e
siècles

18h30 - 19h30 Amphithéâtre
de la salle des fêtes

Lundi 31 janvier

Cours de l'Ecole du Louvre

La sculpture française aux XVII^e et XVIII^e
siècles

18h30 - 19h30 Amphithéâtre
de la salle des fêtes

FÉVRIER

Lundi 7 février

Cours de l'Ecole du Louvre

La sculpture française aux XVII^e et XVIII^e
siècles

18h30 - 19h30 Amphithéâtre
de la salle des fêtes



Programme susceptible d'évoluer en
fonction des prescriptions sanitaires
gouvernementales dans le cadre de
l'épidémie de Covid 19.

Pass sanitaire obligatoire

Nombre de places limité.

RENDEZ-VOUS



Cour intérieure
de l'hôtel Demoret-Espace patrimoine

L'ESPACE PATRIMOINE

Espace patrimoine : 83 rue d'Allier à Moulins 04 70 48 01 36 – patrimoine@agglo-moulins.fr
Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h. Ouverture le dimanche et les jours fériés de 15h à 18h.

LE CENTRE D'INTERPRÉTATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

Grâce à des plans-reliefs et des maquettes, le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine retrace l'évolution de la ville de Moulins.

Des fiches et des **audio guides** rendent la visite accessible à tous.

Une borne numérique permet de découvrir des documents anciens, des affiches, de comprendre la généalogie des ducs de Bourbon, de faire découvrir le patrimoine aux enfants de manière ludique. **Un espace bibliothèque** permet de consulter des ouvrages sur l'histoire locale, l'art, l'architecture ou encore le paysage.

Documents à retirer gratuitement à l'Espace patrimoine :

Documents édités par le Pays d'art et d'histoire de Moulins Communauté, capitale des Bourbons tels que *Parcours Moulins* pour comprendre l'histoire de la ville (français, anglais, allemand, espagnol, italien), *Focus* sur la tuilerie de Bomplein à Couzon, fiches sur les monuments, livrets

sur les maquettes et plans-reliefs ou encore rallyes pour des parcours ludiques à travers la ville. De nombreux rallyes thématiques, à faire avec des enfants ou entre amis, pour découvrir la ville, ses quartiers sous différents aspects, sont disponibles en accès libre à l'Espace patrimoine.

Boutique et ouvrages en lien avec l'histoire du territoire.

Une carte patrimoine (15 €) permet l'accès libre aux visites guidées et des réductions pour les animations du patrimoine et les ateliers enfants.



Reconstitution 3D du cloître roman
de Souvigny

LES PUBLICATIONS GRATUITES DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Parcours Pays d'art et d'histoire Moulins Communauté, capitale des Bourbons, pour approfondir l'histoire et la connaissance du patrimoine du territoire, 84 pages.

- Parcours Moulins pour découvrir l'histoire et les caractéristiques patrimoniales de la ville.
- Parcours Vendre au marché sur l'histoire du marché de Moulins
- Fiches patrimoine sur les monuments de Moulins
- Focus sur la tuilerie de Bomplein à Couzon.
- Focus sur Claude-Henri Dufour,
- Frise chronologique Moulins et le Bourbonnais.
- Livrets explorateurs jeune public : monuments aux morts, écoles.

- Focus sur les Sites patrimoniaux Remarquables de Moulins Communauté, présentation des 3 sites : Besson Moulins et Souvigny et de l'utilité de cette protection globale du patrimoine, à partir du 15 octobre.

De nombreux rallyes thématiques, à faire avec des enfants ou entre amis, pour découvrir la ville, ses quartiers sous différents aspects, sont disponibles en accès libre à l'Espace patrimoine.

L'EXPOSITION TEMPORAIRE DU MUSÉE DE LA VISITATION

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

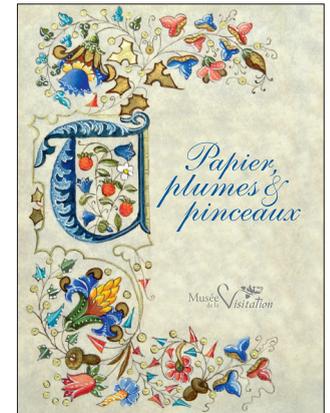
Dimanche et jours fériés de 15h à 18h.

PAPIER, PLUMES ET PINCEAUX PEINTURE ET ENLUMINURE À LA VISITATION

Les visitandines excellent dans l'art de l'enluminure sur de beaux livres, mais aussi dans la peinture d'images, de tableaux, de supports ludiques. Découvrez la diversité et la beauté de trésors de patience.

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Dimanche et jours fériés de 15h à 18h.





Jacquemart, aquarelle de Betty Houssais



Chapelle Saint-Joseph, Visitation, plafond du chœur des religieuses, détail

LES INCONTORNABLES DU SAMEDI Jusqu'au 30 octobre

JACQUEMART

Venez découvrir Jacquemart, tour horloge et beffroi de la ville. Symbole des libertés municipales, il a été construit au XV^e siècle avant d'être ravagé en partie par les flammes à deux reprises. À l'intérieur de la tour, des photographies témoignent de la tragédie de l'incendie de 1946. Depuis la balustrade, terminez votre visite en admirant la ville et ses alentours.

Tous les samedis à 17h

RDV au pied du Jacquemart, 12 place de l'Hôtel de Ville

CHAPELLE SAINT-JOSEPH, ANCIENNE VISITATION

Ce lieu unique à l'architecture raffinée est un chef d'œuvre complet de l'art du XVII^e siècle. Il conserve un plafond peint dans le chœur des religieuses et le majestueux mausolée du duc Henri II de Montmorency, exécuté sur ordre du roi Louis XIII.

Tous les samedis à 18h

RDV à la chapelle Saint-Joseph, 35 rue de Paris

VISITES, CONFÉRENCES ET ATELIERS

Samedi 2 octobre - 15h

Visite De l'image à l'illustration

Visite en partenariat avec la Biennale des Illustrateurs

Pour découvrir les lieux de Moulins qui accueillent cette grande manifestation autour de l'illustration. De l'atelier de Demoret au Musée de l'Illustration Jeunesse en passant par le Cercle Bourbonnais, ou les caves Bertine, découvrez l'histoire et le patrimoine de ces lieux d'exception et entrez voir les expositions des illustrateurs !

Maison de la Biennale



RENCONTRES ARCHÉOLOGIQUES DE L'ALLIER

Renseignements complémentaires : dcp-archeologie@allier.fr

Excursion archéologique à travers le Pays d'art et d'histoire - 15h

Le Pays d'art et d'histoire participe aux Rencontres archéologiques de l'Allier co-organisées par le Service d'Archéologie Préventive du Département de l'Allier et la Maison des Arts et des Sciences de la Ville d'Yzeure, en partenariat avec de nombreuses institutions et associations. Dans ce cadre, une excursion autour de l'histoire de quelques découvertes archéologiques est proposée.

Durée : 3 heures environ, déplacement en voitures individuelles

Maison des Arts et des Sciences, Yzeure
Gratuit





Exposition jeune public.
Rencontres archéologiques de l'Allier



Hôtel Astoria, Vichy

Atelier Archéologie du bâti 10h à 12h et 15h à 18h

Le Pays d'art et d'histoire propose un atelier tout public autour des méthodes de construction dans la Maison des Arts et des Sciences à Yzeure où se tiennent tout au long de la journée de nombreuses animations : ateliers, escape games, exposition *Mission Archéo Allier*, accompagnée d'objets issus des fouilles de la nécropole antique de Sainte-Catherine à Yzeure.

Maison des Arts et des Sciences • Gratuit



Judi 14 octobre - 19h Judi de l'architecture Les constructions monumentales de René Moreau

Conférence de Marc Poligny, guide conférencier, sur les constructions monumentales de l'architecte René Moreau, bâtisseur et restaurateur de nombreux châteaux bourbonnais mais aussi de grands palaces de Vichy (tels que l'ancien hôtel Aletti, l'Astoria ou le Carlton).

Amphithéâtre de la salle des fêtes, sur réservation. Gratuit

Vendredi 15 octobre - 18h Spectacle *Jeu masqué*

Dans le cadre du dispositif « un été culturel », soutenue par la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, La Parade, troupe itinérante masquée, explore Moulins. Après plusieurs spectacles et visites théâtralisées donnés dans des lieux patrimoniaux de la ville, la troupe investit cette fois le salon d'honneur de l'hôtel de ville et vous invite à découvrir le jeu masqué, sa spécificité. Au cours de ce spectacle interactif et semi-improvisé, vous rencontrerez les multiples



La compagnie La Parade

personnages masqués - truculents et extra-sensibles - incarnés par les artistes de La Parade qui vous dévoileront au passage les coulisses et les secrets de l'art du masque...

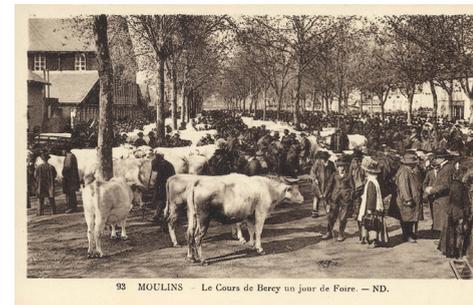


Salon d'Honneur de l'Hôtel de Ville. Gratuit. Opération *Prendre l'air du temps 2.*

Samedi 16 octobre 9h30/12h30-14h30/18h30 Stage d'initiation au jeu masqué



Lors de ce stage, vous pourrez développer votre imaginaire grâce à des exercices d'attention et d'improvisation, apprendre les codes du jeu masqué et créer votre propre personnage, guidés par deux metteurs en scène qui mettront à disposition leur savoir-faire et la vingtaine de masques et perruques de La Parade. Le salon d'honneur, haut lieu historique de la ville accueillera cette création.



93 MOULINS - Le Cours de Bercy un jour de Foire. - ND.

Cours de Bercy Belle Epoque

Places limitées, sur réservation.
Renseignements complémentaires auprès de La Parade : timplaparde@gmail.com



Salon d'Honneur de l'Hôtel de Ville. Gratuit. Opération *Prendre l'air du temps 2.*

Samedi 16 octobre - 15h Visite Moulins au temps de Louis Mantin

Louis Mantin est décédé en 1905, sa maison construite par René Moreau et décorée, comme le plafond peint du Grand Café, par Auguste Sauroy, témoigne du foisonnement artistique de la Belle Epoque que l'on peut retrouver à travers la ville en suivant les pas du guide conférencier.

Espace patrimoine



Château des Vieux Melay
Avant -pendant restauration



Tableau de Souvigny
avant et après restauration



16-17 OCTOBRE JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE - JNA

Samedi 16 octobre - 15h Architecture et restauration du patrimoine Château des Vieux Melay, une étude de cas

Conférence sur les problématiques architecturales posées par un chantier de restauration du patrimoine, centrée sur le cas particulier de la restauration du château des Vieux Melay près de Moulins (XVII^e siècle, IMH : 20 décembre 1985). La présentation du chantier, qui porte sur la toiture et la façade du logis, la structure de la chapelle et les façades du commun sud-ouest, sera faite par l'architecte Jean-Laurent Peillon. Les questions liées à l'économie de la restauration/entretien d'un élément du patrimoine seront évoquées par les propriétaires. Conférence suivie d'une visite du chantier. Château des Vieux Melay. Sur réservation auprès du service patrimoine 04 70 48 01 36

Samedi 16 octobre -17h30 Conférence : Autour de la restauration du tableau

La Vierge couronnant une sainte

La restauration et la remise en place dans l'église de Souvigny du tableau représentant *La Vierge couronnant une sainte* est l'occasion de revenir sur l'histoire mouvementée de cette œuvre mais aussi sur les questions liées à son iconographie. Les restaurateurs qui ont travaillé plusieurs mois sur ce tableau pour lui rendre sa lisibilité présenteront les différentes étapes de cette restauration et les difficultés rencontrées.

Prieurale de Souvigny

Cette conférence se poursuivra à 19h par le concert *Musique ancienne pour les rois de France*, proposé par la Fondation du patrimoine à l'occasion des 25 ans de sa création



Hôtel de Mora, Musée de l'illustration jeunesse

Dimanche 17 octobre 9h30/12h30-14h30/18h30 Poursuite de l'atelier théâtre, création de personnages masqués

Salon d'Honneur de l'Hôtel de Ville.
Gratuit. Opération *Prendre l'air du temps 2*. Places limitées, sur réservation. Renseignements complémentaires auprès de La Parade : timplaprade@gmail.com

Samedi 23 octobre Visite Hôtels particuliers classiques, façades et cours intérieures

De l'hôtel de Conny à celui de Dubuisson de Douzon, en passant par l'hôtel de Mora, découvrez les cours intérieures des plus beaux hôtels particuliers moulinois. Apprenez également à lire les façades des nombreux édifices des XVII^e et XVIII^e siècles que vous croiserez tout au long de ce parcours privilégié. Sur réservation Espace patrimoine

ATELIERS VACANCES DE LA TOUSSAINT Ateliers jeune public pour les 6-12 ans sur réservation auprès du service patrimoine



Mardi 26 octobre -14h30-17h Trésor et pierres précieuses

Pars à la découverte des trésors et des pierres précieuses : trésors monétaires, trésors d'orfèvrerie et trésors royaux ! Ils ont tous constitués de métaux et de pierres scintillantes ! Viens apprendre à les reconnaître et fabrique ton propre trésor à rapporter chez toi ! Espace patrimoine

Mercredi 27 octobre - 14h30-17h Kapla Fiesta !

Grâce à plus de 1000 petites planchettes de bois, réalise la maquette géante d'une ville imaginaire après avoir identifié les différents éléments qui la composent. L'occasion d'expérimenter, construire, découvrir la verticalité comme celle du Jacquemart, la sinuosité des rues ou encore la symétrie de l'Hôtel de ville ! Espace patrimoine



Les caves Bertine

Judi 28 octobre - 14h30-17h
Les 7 merveilles du monde

Mausolée, pyramide et temples résonnent aussi à Moulins. Viens découvrir les merveilles locales et fabriquer une petite maquette de merveille !
Espace patrimoine

Vendredi 29 octobre - 14h30-17h
Le monde mystérieux des enluminures

Comme des moines copistes dans leur scriptorium, apprends les rudiments de l'enluminure, écris à la plume d'oie et orne une superbe lettrine.
Espace patrimoine

Samedi 30 octobre -15h
Visite La face cachée des demeures médiévales

Derrière des façades plus récentes, découvrez de remarquables cours du XV^e siècle, témoins du passé florissant de Moulins à l'époque des ducs de Bourbon. Remontez encore le temps en descendant dans les Caves Bertine où vous découvrirez un magnifique espace et un étonnant décor, un lieu qui garde encore beaucoup de mystères !
Sur réservation. Espace patrimoine

Mardi 9 novembre - 20h30
De nature bourbonnaise

Projection du film de Franck Pison : *De nature bourbonnaise*, soirée organisée par la Fondation du Patrimoine, en partenariat avec la Ville de Moulins.
Réservation, billetterie, théâtre de Moulins 04 70 48 01 05, à partir du 11 octobre.
Théâtre de Moulins

Samedi 11 décembre - 17h
COURS DU LOUVRE EN RÉGION : Session pour les personnes inscrites au cycle sur les retables 2020 -2021

Réflexions et hypothèses autour du retable de Moulins. Par Thierry Crépin-Leblond
<https://auditeurs.ecoledulouvre.fr/catalogue/auditeurs/regions/cours-regions>
Espace Villars

ATELIERS VACANCES DE NOËL
Ateliers jeune public. sur réservation

Mardi 21 décembre - 14h30-17h
La broderie 6-12ans

Viens découvrir la broderie, si importante dans le patrimoine et les collections des musées de Moulins. Après les avoir bien observées, viens créer ton propre motif.
Espace patrimoine



Atelier jeune public

Mercredi 22 décembre - 16h à 17h30
La magie des couleurs 3-6 ans

Viens découvrir les couleurs : que te font-elles ressentir ? Comment se mettent-elles en valeur les unes et les autres ? Mais d'où viennent-elles en fait ?
Accompagnés des parents, les enfants à partir de 3 ans peuvent participer à cet atelier.
Espace patrimoine

Judi 23 décembre - 14h30-17h
La Nativité 6-12ans

Découvre les représentations de la Nativité et apprends à reconnaître les différents personnages. Tu réaliseras ensuite ton propre triptyque représentant une Nativité.
Espace patrimoine

Mardi 28 décembre - 14h30-17h
Les paperolles 6-12ans

Le quilling (ou paperolles en français) est un art créatif du papier particulièrement ancien qui se développe à partir de la Renaissance. Il consiste à enrouler de fines bandelettes de papier pour leur donner des formes et les coller entre-elles. Grâce à cette technique, on peut fabriquer des tableaux, des cartes d'anniversaire ou de vœux mais aussi des bijoux ou des décorations à suspendre.
Espace patrimoine

COURS DU LOUVRE EN RÉGION : 2022
10 JANVIER – 17 JANVIER – 24 JANVIER
31 JANVIER – 7 FÉVRIER

Inscriptions sur le site de l'École du Louvre

<https://auditeurs.ecoledulouvre.fr/catalogue/auditeurs/regions/cours-regions>

La sculpture française aux XVII^e et XVIII^e siècles

Par Lionel Arzac, conservateur du patrimoine, département des Sculptures, musée national des châteaux de Versailles et de Trianon

Durant près de deux siècles, la sculpture connaît en France de profondes mutations. Le maniérisme hérité de la Renaissance est progressivement supplanté par une veine plus classicisante qui triomphe sous le règne de Louis XIV. Par ses innombrables commandes et son exigence, le souverain favorise l'émergence d'une école française de sculpture qui compte dans ses rangs de grands génies, comme Girardon, Coysevox et Puget. Synonyme de perfection des arts, le règne de Louis XV est marqué par les courants divers qui, de la fougue baroque à la tempérance néoclassique, témoignent de l'incroyable inventivité d'artistes aussi prolifiques qu'Adam, Bouchardon, Pigalle,



Mausolée du duc de Montmorency par les frères Anguier, Moulins, détail.



Milon de Crotona par Pierre Puget, 1670



La Renommée du Roy montée sur Pégase par Antoine Coysevox, 1702



La Frileuse par Jean-Antoine Houdon, 1783

Houdon ou encore Pajou. Tout en honorant de prestigieuses commandes royales, les sculpteurs se conforment également aux aspirations de la clientèle privée, des amateurs et de la critique d'art. La Révolution française bouleverse le système artistique traditionnel et il revient aux sculpteurs de célébrer le nouvel ordre social.

Lundi 10 janvier - 18h30

Cours 1 : De Henri IV à Louis XIV : l'émergence d'une école française de sculpture

Après la période troublée des Guerres de Religion, le règne de Henri IV favorise un renouveau des arts. Dans le domaine de la sculpture, la figure du roi s'impose progressivement. Dans les années 1640-1660, Jacques Sarazin et les frères Anguier sont les principaux acteurs d'une sensibilité classicisante qui s'affirme aussi bien dans l'art du portrait que dans la sculpture monumentale et funéraire, dont le tombeau du duc de Montmorency, à Moulins, est l'un des chefs-d'œuvre.

Amphithéâtre de la Salle des Fêtes

Lundi 17 janvier - 18h30

Cours 2 : La sculpture sous Louis XIV : le temps du roi

Louis XIV donne au mécénat royal un éclat sans précédent en s'appuyant sur une administration réorganisée et des académies florissantes. Dès la fin des années 1660, Versailles concentre l'essentiel des commandes royales. À travers le marbre, le bronze, le plomb ou le stuc, les frères Marsy, François Girardon ou Antoine Coysevox célèbrent le roi par l'allégorie et la mythologie. La référence à l'antique devient prépondérante lorsque la cour s'établit officiellement à Versailles, en 1682 : désormais, Louis XIV fait du palais d'Apollon la plus imposante résidence d'État en Europe.

Amphithéâtre de la Salle des Fêtes

Lundi 24 janvier - 18h30

Cours 3 : Du crépuscule du Soleil à l'épanouissement de l'art rocaille

L'enfance et la grâce caractérisent la sculpture qui s'épanouit dans les jardins de Marly durant les dernières décennies du

règne de Louis XIV. Sous la Régence, une nouvelle génération d'artistes s'impose sur la scène artistique parisienne, bien souvent au service d'une clientèle privée. Michel-Ange Slodtz et Lambert-Sigisbert Adam, entre autres, adaptent à la tempérance française le grand art baroque qu'ils découvrent en Italie.

Amphithéâtre de la Salle des Fêtes

Lundi 31 janvier - 18h30

Cours 4 : Louis XV, un moment de perfection dans l'art français

La question du rapport entre nature et idéal antique devient essentielle à partir des années 1740, notamment pour Edme Bouchardon, génial sculpteur qui bénéficie d'importantes commandes royales. Auteur de plusieurs monuments publics à la gloire de Louis XV, Jean-Baptiste Lemoyne forme les principaux sculpteurs actifs dans la seconde moitié du XVIII^e siècle. Soutenus par Mme de Pompadour, Jean-Baptiste Pigalle et Etienne-Maurice Falconet créent des merveilles de grâce et de spontanéité tout en s'adaptant, à la fin de leur carrière, au néoclassicisme à la mode.

Amphithéâtre de la Salle des Fêtes

Lundi 7 février - 18h30

Cours 5 : Du goût à la grecque à l'avènement de la République

Dès la fin des années 1750 émerge un goût particulier pour l'Antiquité qui inspire aux sculpteurs des thèmes nouveaux et des formes épurées qu'encense la critique d'art. Les amateurs favorisent la production de statuettes délicates, tandis que Jean-Antoine Houdon renouvelle brillamment l'art du portrait. Sous le règne de Louis XVI, la commande des Grands Hommes célèbre le passé national et atteste la vitalité de la scène artistique française à la veille de la Révolution.

Amphithéâtre de la Salle des Fêtes



CENTRE HISTORIQUE DE MOULINS

LE CŒUR HISTORIQUE

- 1 le château ducal
- 2 le pavillon Anne de Beaujeu et la maison Mantin
- 3 la Malcoiffée
- 4 les jardins bas
- 5 la collégiale des Bourbons
- 6 la cathédrale Notre-Dame
- 7 le quartier de l'ancien palais
- 8 le Jaquemart
- 9 l'hôtel de ville
- 10 Jean-Baptiste Faure
- 11 la halle au blé
- 12 l'hôtel d'Ansc et la musique à Moulin
- 13 la chapelle Sainte-Claire
- 14 Espace Patrimoine
- 15 le faubourg de Paris

LE QUARTIER DES MARINIERS

- 16 Moulin Belle Epoque
- 17 le Sacré-Coeur
- 18 Les ponts et les travaux de Régemortes
- 19 Les Boules de Moulin
- 20 Moulin, capitale agricole

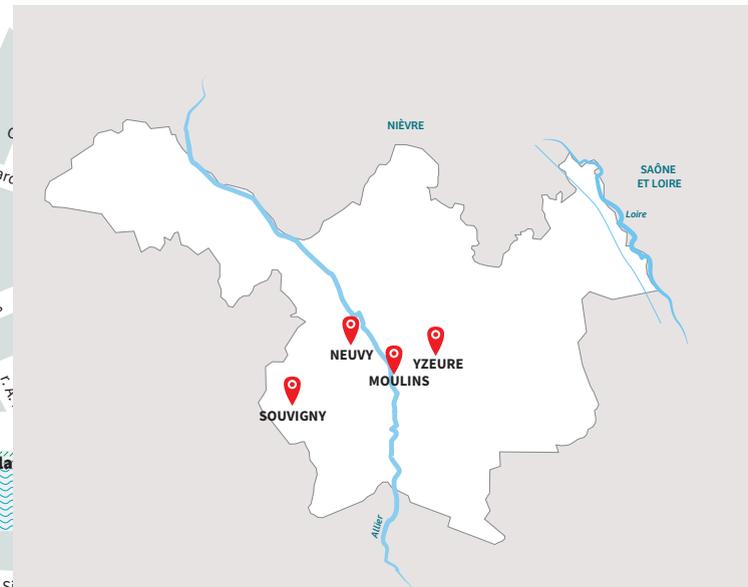
LES FAUBOURGS

- 21 Le faubourg de Lyon et l'église Saint-Pierre
- 22 Le Théâtre
- 23 Théodore de Banville
- 24 le faubourg de Bourgogne
- 25 Les cours
- 26 La chapelle de la Visitation
- 27 Le maréchal de Villars
- 28 La porte de Paris
- 29 L'œuvre des intendants

CENTRE ET MUSÉES

- 30 CNCS, route de Montilly
- 31 Musée du bâtiment, 18 rue du Pont Ginguet
- 32 Musée Anne de Beaujeu
Maison Mantin, place du Colonel Laussedat
- 33 Regard sur la Visitation, place de l'Ancien Palais
- 34 Musée de l'illustration Jeunesse
Hôtel de Mora, 26 rue Voltaire
- 35 Espace patrimoine 83 rue d'Allier
- 36 Médiathèque

Les numéros correspondent aux lieux et aux panneaux explicatifs sur lave émaillée qui jalonnent la ville.



MOULINS SE SOUVIENT ENCORE D'AVOIR ÉTÉ LE CENTRE D'UNE COUR BRILLANTE, ET EN GARDE LES PENCHANTS SOCIABLES ET LA POLITESSE RECHERCHÉE.

Aristide Guilbert, *Histoire des villes de France*, 1845

Laissez-vous conter Moulins Communauté, capitale des Bourbons, Pays d'art et d'histoire, en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture.

Le guide vous accueille, il connaît toutes les facettes du Pays d'art et d'histoire et vous donne les clefs de lecture pour comprendre son histoire, découvrir son patrimoine et ses paysages. Le guide est à votre écoute, n'hésitez pas à lui poser des questions.

Le service d'animation du patrimoine coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire de Moulins Communauté, capitale des Bourbons et conçoit un programme de visites. Il propose toute l'année des animations aux habitants et aux scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Si vous êtes en groupe, le Pays d'art et d'histoire de Moulins Communauté, capitale des Bourbons vous propose des visites toute l'année sur réservation. Des brochures conçues à votre attention sont envoyées à votre demande. Renseignements auprès de l'Espace patrimoine. .

Moulins Communauté appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Le ministère de la Culture attribue ce label aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions.

A proximité

Villes d'art et d'histoire de Nevers, Bourges, La Charité-sur-Loire, Pays d'art et d'histoire de Riom, du Charolais-Brionnais, Loire-Val-d'Aubois...

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

