

## Choisis ton instrument !

### LES INSTRUMENTS À CORDES



Violon



Violoncelle



Guitare classique  
Guitare Moderne  
Guitare Basse

### LES CLAVIERS



Piano



Orgue

### LES VENTS

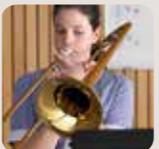
#### BOIS

Flûte traversière  
Saxophone  
Clarinette



#### CUIVRES

Cor - Tuba  
Trompette  
Trombone



### LA PERCUSSION

Timbales - Claviers  
Peaux et percussions digitales  
Batterie



### LE CHANT

Cours individuels de technique vocale  
Ateliers vocaux, ensemble vocal féminin  
et chœur mixte

### LES ATELIERS

Jazz  
Rock  
Cours de composition

### Tarifs annuels indicatifs

Pratique collective seule	50 €
Jardin musical	82 €
Atelier découverte instrumental	151 €
Cursus normal - de 18 ans (solfège + instrument + pratique collective)	210 €
Cursus adulte	357 €
Atelier technique vocale	184 €
2 instruments	385 €
Location instrument	117 €

Réductions et tarifs préférentiels dès le 2<sup>ème</sup> enfant ou pour les musiciens appartenant à une harmonie de l'agglomération.  
Plus de détails sur place ou sur [www.agglo-moulins.fr](http://www.agglo-moulins.fr)

### Infos pratiques

#### École de Musique de Moulins Communauté

Place Maréchal de Lattre de Tassigny - 03000 Moulins  
Tél. : 04 70 44 09 99 • Fax : 04 70 20 49 18 • E-mail : [ecole.musique@agglo-moulins.fr](mailto:ecole.musique@agglo-moulins.fr)

**Horaires d'ouverture :** Du lundi au jeudi de 8h à 19h30 et le vendredi de 14h à 19h30.

**Lignes de bus**  : Toutes les lignes desservent l'École de musique

**Stationnement :** parkings payants : place Tassigny ou Les Halles  
parking gratuit : Achille-Roche

[www.agglo-moulins.fr](http://www.agglo-moulins.fr)



### Inscriptions

Les pré-inscriptions sont ouvertes jusqu'au 30 juin.  
Inscriptions définitives durant la 1<sup>ère</sup> semaine de septembre.

Les inscriptions restent possibles après cette date en fonction des places disponibles. Les dossiers sont à retirer sur place ou à télécharger sur le site [www.agglo-moulins.fr](http://www.agglo-moulins.fr).

 école de  
musique  
MOULINS COMMUNAUTÉ

## Des parcours sans fausse note

Pour être efficaces, l'apprentissage et la pratique de la musique nécessitent un travail quotidien. La régularité et l'assiduité sont les clés pour que la musique apporte joies et plaisirs ! A l'école de musique de Moulins Communauté, l'apprentissage peut se faire sous plusieurs formes, en fonction des âges et des goûts des élèves.



### • POUR LES PLUS JEUNES

#### > Aventure sonore (moyenne section)

Ce cours permet aux enfants de découvrir les instruments de l'orchestre, de manipuler de petits instruments percussifs ou mélodiques et d'apprendre des chansons.

#### > Jardin musical (grande section et CP)

S'appuyant sur l'évolution sensorielle des enfants, ce cours développe les capacités d'écoute tout en intégrant les premières notions du vocabulaire musical.

#### > Atelier découverte des instruments (CP et CE1)

Ce cours permet ensuite d'essayer divers instruments, tout en explorant les premières notions musicales.



### • LE CURSUS CHAM\*

Et si votre enfant apprenait la musique en classe ?

- Instruments proposés : flûte, clarinette, violon, violoncelle, trombone, cor, saxophone, tuba, trompette, guitare, percussions, batterie, piano et orgue.
- Accessible à tous les élèves de la communauté d'agglomération de Moulins
- 1 demi-journée/semaine dédiée à la pratique instrumentale et au solfège
- A partir du CE1 à l'école Jean-Moulin (Moulins) et jusqu'en 3<sup>ème</sup> au collège François-Villon (Yzeure)
- Le même contenu d'enseignement général
- Trajets entre l'établissement scolaire et l'école de musique pris en charge

\* classes à horaires aménagés musique

### • LE CURSUS NORMAL

Intéressés par une carrière ou un petit bout de chemin musical ? La formation globale du musicien comprend 3 domaines indissociables :

1 Les cours d'instrument ou de chant peuvent être pratiqués dès 7-8 ans en fonction de l'instrument. Les cours individuels durent de 30 min à 1 heure selon le cycle. Une pratique individuelle autonome, en complément des cours, est indispensable.

2 La formation musicale vise à l'acquisition des compétences techniques en lecture, écoute et analyse de la musique. Elle donne aux apprentis musiciens une culture musicale commune.

3 La pratique de musique d'ensemble est fondamentale. Elle vise à relier l'apprentissage d'un instrument ou du chant à un contexte plus large. Ecouter les autres, identifier sa place, apprendre à jouer ou à chanter juste au sein d'une formation.

### • LE CURSUS ATELIER

Ateliers instrumentaux pour les cuivres, flûtes et le saxophone. L'apprentissage se fait sous forme de cours collectifs, sans formation musicale, pendant une durée de deux ans maximum. A l'issue de cette formation, les élèves intègrent le cursus NORMAL (instrument + formation musicale + pratique collective).

### • LES MUSIQUES ACTUELLES

Destiné à ceux qui souhaitent apprendre à jouer d'un instrument amplifié ou à ceux qui recherchent un perfectionnement technique ou un accompagnement de leur projet musical.

Il s'agit d'une formule qui répond aux besoins, niveaux et disponibilités de chacun. Cours d'initiation ou de perfectionnement à l'instrument, ateliers d'improvisation, pratique en groupe.

## La musique ensemble

L'école de musique de Moulins Communauté propose différentes classes d'ensembles : les chorales (pour enfants, ados, adultes), les orchestres (d'harmonie, à cordes, Big Band de jazz, groupes de rock et musiques actuelles), les ensembles instrumentaux (guitares, flûtes, clarinettes, saxophones, percussions, tuba) et la musique de chambre (instrumentale ou vocale, avec accompagnement au clavier, piano et orgue).

