



Ils vont jouer du piano debout !

Lundi 17 février, les élèves de l'école de musique se prêtent au jeu et relèvent le défi : jouer debout et faire résonner Mozart, Beethoven, Brahms, dans l'auditorium Antoine Dauvergne.

Le pianiste de France Gall jouait du piano debout, près à décarrer au moindre signe d'énerverment. Les élèves de l'école de musique de Moulins Communauté se prêtent à cet exercice délicat qui teste leur réactivité et la maîtrise de leur instrument : ils doivent jouer debout et faire résonner Mozart, Beethoven, Brahms. Le signal est déclenché par

un coup de sifflet.

Et non, nous ne sommes pas dans « Les Impressions d'Amérique » d'Oscar Wilde où il y avait un panneau dans le saloon qui disait « Please don't shoot the pianist. He is doing his best ». Ce qui en français veut dire : « Merci de ne pas tirer sur le pianiste. Il fait de son mieux ». Ici, les musiciens relèvent le défi dans la bonne humeur !

Lundi 17 février à 19h

Auditorium de l'école de musique de Moulins Communauté

Réseaux sociaux



+visuel

Lundi 17 février, les élèves de l'école de musique se prêtent au jeu et relèvent le défi : jouer debout et faire résonner Mozart, Beethoven, Brahms, sous l'emprise d'un coup de sifflet ! Top départ 19h, dans l'auditorium de l'école de musique.



@CAMoulins

Lundi 17 février, les élèves de l'école de musique se prêtent au jeu et relèvent le défi : jouer debout et faire résonner Mozart, Beethoven, Brahms, sous l'emprise d'un coup de sifflet ! Top départ 19h, dans l'auditorium de l'école de musique.



agglomoulins

Lundi 17 février, les élèves de l'école de musique se prêtent au jeu et relèvent le défi : jouer debout et faire résonner Mozart, Beethoven, Brahms, sous l'emprise d'un coup de sifflet ! Top départ 19h, dans l'auditorium de l'école de musique.