



Programme de juillet à décembre 2025

LA MAISON DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN

Après deux ans de fonctionnement, la Maison des Métiers d'Art et du Design s'inscrit maintenant comme un lieu incontournable pour les Artisans d'art et les Designers.

À l'occasion de sa grande exposition d'été, l'équipe a choisi de **vous présenter quelques objets du quotidien sublimés cette fois par le regard des Designers. Fauteuils, chaises et tabourets seront à l'honneur du 28 juin au 27 septembre 2025 à la MMAD.**

Probablement nés de la sédentarisation des hommes, ces objets n'ont cessé d'être déclinés, au fil du temps, dans des formes, des matériaux et des esthétiques propres à chaque grand courant artistique auquel ils se rattachaient, voire les précédaient ! Architectes et designers du XX^e siècle ont réalisé dans le domaine du siège de véritables performances, associant les prouesses techniques à l'audace infinie des formes et des couleurs.

En 1918 Gerrit Rietveld, architecte hollandais présentait le Fauteuil « rouge, bleu » directement inspiré de l'œuvre de Mondrian qu'il admirait.

Les Architectes Designers qui suivent ne vont avoir de cesse de simplifier les formes, d'épurer les lignes et de diversifier les matériaux, comme en témoignent les œuvres de Marcel Breuer, Arne Jacobsen, Charles et Ray Eames, Verner Panton et plus près de nous Philippe Starck. Ils ont conçu la plupart des chaises ou fauteuils que nous utilisons aujourd'hui, déclinés de façon industrielle ils se sont glissés dans nos vies professionnelles et dans nos intérieurs privés sans que nous n'ayons vraiment conscience que leur étonnante modernité a déjà plus de 80 ans pour certains...

Marco Mencacci, architecte designer, scénographe, parrain de la MMAD a aussi posé son regard de créateur sur ces objets. Il nous a gentiment confié quelques-unes de ses œuvres devenues aujourd'hui iconiques.

À ses côtés vous pourrez découvrir d'autres designers inspirants et le travail de « jeunes pousses » du Design particulièrement talentueuses.

Comme chaque fois cette exposition sera complétée par des ateliers, des conférences et des rendez-vous vous proposés durant tout l'été.

En octobre, notre showroom sera placé sous le signe du **BOIS** et accueillera les œuvres remarquables d'artisans d'art et de Designers réunis autour de ce matériau polymorphe qui a su séduire toutes les civilisations.

Novembre fera la part belle à **Christel Sadde**, artiste du mouvement qui a ouvert un atelier tout près de nous en région.

Artiste reconnue, elle a souhaité accrocher quelques-unes de ses extraordinaires sculptures mobiles comme en écho à la Biennale des Illustrateurs qui envahit notre ville au même moment. La force poétique de ses œuvres, fascinantes au sens littéral du terme, occulte totalement l'intense travail de recherche qu'elles nécessitent et fait de chaque spectateur un rêveur en puissance...

Enfin l'année s'achèvera par un **marché de Noël dédié à nos artisans résidents et à leurs invités d'ici et d'ailleurs**. Gageons qu'ils vous réservent de nombreuses surprises !

Alors, si vous êtes curieux, n'hésitez pas ! Poussez la porte, les rendez-vous de la MMAD sont faits pour vous et se partagent en famille...

Bel été à tous.

Bernadette Martin

Conseillère déléguée à la Maison des Métiers d'Art et du Design de Moulins Communauté

PROGRAMMATION

JUIN - JUILLET AOÛT

Du 27 juin
au 27 septembre

Exposition
Objets sublimes.
Chaises, fauteuils,
tabourets

Exposition collective.

SEPTEMBRE

Du 12 au 27
Exposition
Objets sublimes
et conférences.

FRANCE
DESIGN
WEEK

Mardi 16 et 23
Cycle de conférences.
Héritages entremêlés.
Une histoire croisée de
l'art, de l'artisanat et
du design. Par Isaline
Audebert.

Séance 1 (mardi 16) :

Des ateliers à la
hiérarchie des arts :
naissance des
distinctions.

18h30, salle des fêtes
de Moulins, gratuit sur
inscription.

Séance 2 (mardi 23) :

Utopies de l'unité : du
geste artisanal au projet
moderne (des Arts &
Crafts au Bauhaus).
18h30, salle des fêtes
de Moulins, gratuit sur
inscription.

Samedi 20 et
dimanche 21
Journées Européennes
du Patrimoine

Samedi 10h-12h/14h-
18h30, dimanche 14h-17h.
Découverte du travail des
artisans-résidents de la
MMAD.

Samedi 20
Renc'art ! Démonstration
et présentation de
savoir-faire en tapisserie
d'ameublement, avec
Florence Moulins.
14h-17h.

OCTOBRE

Du samedi 4
au vendredi 31 :
Exposition
La matière comme
sujet : le bois
Exposition collective.

Jedi 2
Viollet le Duc et les
orfèvres religieux, par
Gaël Favier.
18h30, salle des fêtes
de Moulins, gratuit sur
inscription.

Mardi 7
Cycle de conférences.
Héritages entremêlés.
Une histoire croisée de
l'art, de l'artisanat et
du design. Par Isaline
Audebert.

Séance 3 : Brouillages
contemporains : le design
à l'épreuve de l'art (et
inversement). 18h30,
salles des fêtes, gratuit
sur inscription.

Samedi 25
Renc'art ! Les manifestes
du design à l'aquarelle,
avec Lisa Chapet.
14h-17h.

NOVEMBRE

Du 8 au 29
Exposition
Dessiner dans l'espace.
Sculptures mobiles de
Christel Sadde
Exposition monographique

Jedi 13
Renc'art ! Dessiner dans
l'espace, présentation
par Christel Sadde.
18h30, Maison de la
Rivière Allier, gratuit sur
inscription

DÉCEMBRE

Du 13 au 23
Une boutique pour Noël.
14h-19h. Exposition
collective.





ADMIRER

Les expositions de
la Maison des Métiers d'Art et du Design



**Salle d'exposition
showroom
Ouvverte du
mardi au vendredi
de 14h à 17h
et le samedi
de 14h à 18h30.
Entrée libre
et gratuite.**

Programme des expositions de juillet à décembre 2025

→ **Objets sublimes. Chaises, fauteuils, tabourets.**
Exposition collective.
du samedi 28 juin au samedi 27 septembre
Du mardi au vendredi 14h-17h - Samedi : 14h-18h30



© Philippe Dubessay

« On devient amateur de sièges à partir du moment où l'on a un certain sens du confort »¹

À travers les créations de designers internationaux, d'artisans d'art et même d'étudiants, la Maison des Métiers d'Art et du Design propose un aperçu de la création contemporaine et des savoir-faire en matière d'assises.

La chaise, objet simple du quotidien, est un exercice incontournable pour les designers. Le siège allie praticité et esthétique dans nos intérieurs, des modèles les plus sobres aux plus colorées, des matériaux classiques, aux plus surprenants, en passant par les réinterprétations modernes des formes traditionnelles.

Le designer franco-italien Marco Mencacci, parrain de la Maison des Métiers d'Art et du Design, présente pour l'occasion un ensemble de quatre chaises étonnantes et détonantes.

**MIRANDOLINA, design Marco Mencacci, Édition
Porteindoor Italie 2012**

Photo : Philippe Dubessay

RENC'ART !



Dans le cadre des **Journées Européennes du Patrimoine**, **Florence MOULINS** présente au public le métier de tapissier d'ameublement, notamment à travers la restauration menée sur les fauteuils de la salle des mariages de l'Hôtel de ville de Moulins, réalisée au début de l'année 2024.

Au programme : découverte du savoir-faire de cette tapissière d'ameublement, des techniques employées, des outils et matériaux utilisés.

→ **Rendez-vous à la Maison des Métiers d'Art et du Design samedi 20 septembre de 14h à 17h Gratuit**

→ **La matière comme sujet : le bois.**

Exposition collective.

du 4 au 31 octobre 2025

Du mardi au vendredi, 14h-17h - Samedi : 14h-18h30



Le bois est une matière brute offrant un champ des possibles presque infini de création. Des outils au feu, de la construction à la transformation en papier ou textile, la Maison des Métiers d'Art et du Design propose de s'intéresser particulièrement à son utilisation dans l'aménagement intérieur.

Le Musée départemental du Compagnonnage de Saône-et-Loire nous honore du prêt de créations de Compagnons du Devoir sorties de ses collections.

→ **Dessiner dans l'espace.**

Par Christel Sadde. Exposition monographique.

du 7 au 29 novembre 2025

Horaires : du mardi au vendredi, 14h-17h - Samedi : 14h-18h30



© Christel Sadde

À travers des sculptures mobiles suspendues ou sur socle, venez vous plonger dans l'univers de Christel Sadde, où le mouvement danse avec la poésie, créant un équilibre délicat entre rêve et réalité.

Les lignes et les formes s'entrelacent, révélant une géométrie vivante qui défie les lois de l'apesanteur. Chaque sculpture est une composition graphique et aérienne racontant une histoire unique.

Cette exposition est une invitation à la contemplation, où l'équilibre entre les œuvres et l'émotion révèle la beauté de l'abstraction géométrique.

Chaque samedi, les visiteurs pourront échanger avec Christel Sadde au sein de l'exposition !

RENC'ART !

Dans le cadre de l'exposition consacrée à son travail, rencontrez **Christel SADDE** à l'occasion d'une soirée-conférence. L'artiste nous propose une plongée dans son univers, à la découverte de ses sources d'inspiration, là où le métal devient léger et les formes poétiques.

→ **Rendez-vous à la Maison de la Rivière Allier**

jeudi 13 novembre à 18h30

Gratuit, sur inscription.



© Adagp, Paris, 2025

→ **Artisans d'art et designer : une boutique pour Noël.**

du 13 au 23 décembre 2025

Tous les jours - 14h-19h.

Créateurs et designers répondent à l'invitation de la Maison des Métiers d'Art et du Design et présentent, à l'intérieur du showroom, leurs réalisations 100% artisanat. Une opportunité pour découvrir la richesse de l'artisanat d'art, le dynamisme de la création contemporaine.

Profitez d'une balade sur le marché de Noël de Moulins pour pousser la porte de la MMAD à la découverte de belles idées cadeau.



PARTICIPER

Les conférences et médiations proposées
à la Maison des Métiers d'Art et du Design

CONFÉRENCES



DESIGN
WEEK
FRANCE

Cycle : Héritages entremêlés. Une histoire croisée de l'art, de l'artisanat et du design

À travers trois conférences, découvrez comment l'art, l'artisanat et le design, aujourd'hui perçus comme distincts, partagent une histoire longue de croisements, de hiérarchisations et de réinventions.

Par **Isaline AUDEBERT-NOURI**, Directrice opérationnelle, Campus des Métiers et des Qualifications d'Excellence DM&I

SÉANCE 1 :

Des ateliers à la hiérarchie des arts : naissance des distinctions

Mardi 16 septembre, 18h30, salle des fêtes

Cette première séance revient sur les pratiques de création avant l'émergence des distinctions entre art, artisanat et design. Des corporations médiévales aux ateliers de la Renaissance, l'artiste et l'artisan œuvrent dans les mêmes espaces. L'élévation de la peinture et de la sculpture au rang des « beaux-arts » dès le XV^e siècle marque un tournant, reléguant d'autres pratiques au rang de mineures.

SÉANCE 2 :

Utopies de l'unité : du geste artisanal au projet moderne (des Arts & Crafts au Bauhaus)

Mardi 23 septembre, 18h30, salle des fêtes

Cette séance explore les grandes tentatives modernes de réconcilier art, artisanat et fonction. Face à la mécanisation croissante du XIX^e siècle, des mouvements comme les Arts & Crafts ou l'Art nouveau valorisent le geste, la beauté fonctionnelle et la dimension éthique de l'objet. Petit à petit, l'interpolation entre l'industrie et l'art mène à la création du Bauhaus, qui cherche quant à lui une synthèse entre l'art et l'industrie, en posant les bases du design moderne. C'est une période charnière où l'on tente de redéfinir le rôle du créateur dans la société.

SÉANCE 3 :

Brouillages contemporains : le design à l'épreuve de l'art (et inversement)

Mardi 7 octobre, 18h30, salle des fêtes

Depuis la fin du XX^e siècle, les frontières entre art contemporain et design perdurent. Les artistes empruntent les formes et les codes du mobilier ou de l'objet fonctionnel, tandis que des designers conçoivent des pièces uniques, narratives, ou purement conceptuelles, proches de l'installation ou de la sculpture. Cette séance explore ces interpolations, où l'objet devient critique, le mobilier devient œuvre, et les usages se dissolvent au profit de discours sociaux, poétiques ou politiques.

RENC'ART !

Les manifestes du design à l'aquarelle avec Lisa CHAPET

Samedi 25 octobre sur inscription

Designer produit de formation, Lisa Chapet a aujourd'hui créé sa marque de bijoux en verre, Octarine. À travers cet atelier, réalisez en aquarelle un manifeste du design, ou réalisation reconnue, voire mythique, d'un créateur.

10h : atelier duo parent-enfant

Durée de l'atelier : 2h

Tarif : 25 € par duo (matériel compris)

14h : atelier adulte

Durée de l'atelier : 2h30

Tarif : 15 € par personne (matériel compris)



→ **Germination, une œuvre remarquable**

À l'occasion de votre visite à la Maison des Métiers d'Art et du Design, découvrez **Germination** de l'artiste Pierre Sabatier (1925-2003). Présentée dans l'espace d'exposition depuis 2023, cette réalisation monumentale en métal est un témoin précieux des œuvres de P. Sabatier.

Au cœur du Bocage Bourbonnais se trouve l'atelier du sculpteur Pierre Sabatier, niché dans une nature douce et bienveillante, de bocages et de forêts.

A l'occasion du centenaire de Pierre Sabatier : visites exceptionnelles des ateliers. Entre Art, Nature et architecture, la quête d'un Absolu.

Tout l'été, les portes de l'atelier s'ouvrent à l'occasion de visites. Un voyage dans l'intimité de son atelier et autour de ses collections de « peaux de matière inspirantes », ses recherches et maquettes, son laboratoire d'expériences, la collection de pièces personnelles et une promenade méditative dans la nature autour de l'espace de la Sidérolite.

Juillet 2025 : 19, 20, 21, 26, 27, 28

Août : 2, 3, 23, 24, 25, 30, 31

Septembre : 1^{er}, 6, 7, 8, 13, 14, 15

Inscriptions et réservations obligatoires :

06 13 03 75 93

Visites : à 16h00

Groupes de 14 personnes

Adulte 12 € - Enfant 5 €

Adresse : 03460 AUROUËR



SUBLIMER

Les artisans d'art, designers
et résidents de la pépinière



Lieu foisonnant d'idées, de créativité et de savoir-faire, la Maison des Métiers d'Art et du Design accueille les étudiants entrepreneurs, artisans d'art ou designers, qu'ils débutent leur carrière ou soient plus expérimentés. Favorisant les échanges et les interactions entre chacun, la MMAD est aussi un lieu où chaque artisan peut solliciter les réponses à ses interrogations. Afin d'apporter un suivi adapté et personnalisé à chacun, Moulins Communauté a conclu un partenariat avec la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de l'Allier.



© Gautier Berr

Corinne MALLEGOL

A rejoint la MMAD en février 2024

Céramiste professionnelle depuis 20 ans, Corinne Mallegol imagine et façonne des pièces uniques, spontanées, symboliques. Son univers ou plutôt ses univers, s'enrichissent au fil de ses inspirations la nature, la musique, ses voyages.

Elle aime travailler les rencontres de matières : délicatesse de la porcelaine et brutalité du bois brûlé, grès brut pour figurer les récifs coralliens, ou encore pièces mêlant terre et tissus. Corinne Mallegol partage son temps entre la création et l'animation d'atelier pour le public et les institutions.

➔ **Initiez-vous à la poterie avec Corinne. Plus de détails p. 11**



© Gautier Berr

Eloi VERAT-GINER

A rejoint la MMAD en février 2024

Lauréat en 2024 d'un Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADe) créateur verrier à l'École Nationale du Verre d'Yzeure, Eloi Verat-Giner développe son univers créatif basé sur la géologie, les sens et la nature.

Il travaille selon deux méthodes : le chalumeau lui permet principalement la création de bijoux contemplatifs avec cette inspiration géologique et des inclusions de pierre, et de verre thermoformé, pour des objets immersifs destinés à l'aménagement d'espaces intérieurs.

➔ **Initiez-vous à la technique du verre au chalumeau avec Eloi. Plus de détails p. 11**



Arnault JANVIER

A rejoint la MMAD en février 2025

Vitrailiste, il crée des vitraux sur-mesure pour décorer les intérieurs et apporter de la lumière aux espaces, pour cacher un vis-à-vis, en les installant dans des fenêtres, des portes, verrières, enseignes ou éléments décoratifs. Chaque projet est conçu en fonction du lieu et des envies du client.

Son activité le mène dans différentes capitales et villes, il collabore avec des particuliers et des professionnels. D'abord sous-traitant pour des ateliers de vitrail, il a réorienté son activité depuis son exposition à Paris et développe désormais ses propres créations pour une clientèle plus large. Ce renouveau marque une nouvelle étape dans son parcours, avec une approche plus directe et personnalisée.



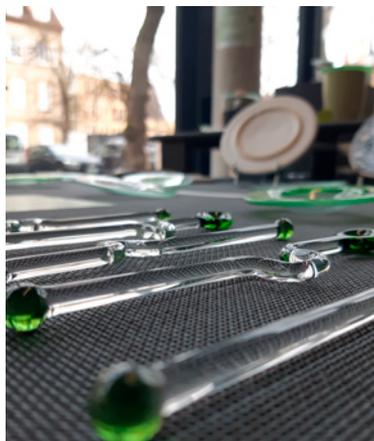
ECLOSLIA

Association Eclosia

Fondée en septembre 2023, l'association Eclosia a pour objectifs d'accompagner les étudiants-entrepreneurs labellisés par le dispositif PÉPITE dans la réalisation de leurs projets.

Depuis 2024, l'association Eclosia a investi la Tuilerie de Bomplein, annexe de la Maison des Métiers d'Art et du Design à Couzon, en installant des machines à la pointe de la technologie et créant ainsi le Pépité lab. Un partenariat avec la région Auvergne-Rhône-Alpes et Clermont Auvergne Pépité qui met des outils performants à disposition des étudiants-entrepreneurs créatifs de Moulins.

Depuis novembre 2024, Eclosia a intégré les ateliers partagés de la MMAD pour que ses membres aient accès à un espace de travail, et profitent des interactions d'un lien partagé.





TRANSMETTRE

Les artisans partagent leur savoir-faire

Stages et ateliers proposés par les artisans-résidents de la Maison des Métiers d'Art et du Design

→ Ateliers céramique avec Corinne MALLÉGOL

Plongez dans le monde de la céramique, que vous soyez novice ou amateur expérimenté. Rejoignez Coco M, céramiste professionnelle depuis 20 ans, pour explorer votre créativité à travers l'argile.

Enfants : Mercredi de 16h à 17h30.

20 €/séance + coût de la matière première (2 €/kg de terre)

Adultes : Mardi et mercredi de 18h à 20h

25 €/séance + coût de la matière première (2 €/kg de terre)

Les ateliers se déroulent à la Maison des Métiers d'Art et du Design.

Renseignements et inscriptions :

06 33 43 15 76 ou www.corinnemallegol.com/reservations-ateliers/

→ Ateliers verre au chalumeau avec Eloi VERAT-GINER

Apprenez à créer de petits objets et bijoux en verre coloré grâce à la technique du verre filé à la flamme à l'occasion d'un temps d'échange, de partage et de pratique avec Eloi Verat-Giner, artisan verrier spécialisé dans le travail du verre au chalumeau.

Sur rendez-vous.

Atelier individuel de 1h30 : 60€. Atelier en duo de 2h30 : 100€.

Les ateliers se déroulent à la Maison des Métiers d'Art et du Design.

Renseignements et inscriptions : 06 71 72 00 01

Stages et ateliers d'intervenants extérieurs

→ Cours croisés arts plastiques et histoire de l'art avec Geneviève Duris

Plasticienne diplômée des Beaux-Arts, ancienne enseignante en arts plastiques et commissaire d'exposition, Geneviève Duris propose aux passionnés de dessin, d'art et d'histoire une immersion dans diverses techniques artistiques, accompagnée d'une ouverture sur l'histoire de l'art à chaque séance.

Le jeudi de 10h à 12h et de 16h à 18h. Début des cours mi-mai.

Tarif : 1 séance 25 € / 10 séances 200€ (et première offerte)

Les ateliers hebdomadaires Enchanté... En chantier de Geneviève Duris se tiennent à la Tuilerie de Bomplein (commune de Couzon).

inscriptions : 06 62 64 15 05 ou sim.gene@free.fr



MOULINS AU CŒUR DU TERRITOIRE

Distances en voiture :

- 2H30 de Paris
- 1H00 de Bourges,
Clermont-Ferrand et Roanne
- 2H30 de Lyon et Limoges
- 4H30 de Bordeaux

Suivez-nous sur Instagram !

 @MMADMOULINS

Maison des Métiers d'Art et du Design

21 bis-23 cours Anatole-France - 03000 Moulins

Inscriptions et renseignements :

MMAD@agglo-moulins.fr - Tél. 04 70 48 01 36

**Salle d'exposition-showroom ouverte au public
du mardi au vendredi de 14h à 17h
et le samedi de 14h à 18h30
Entrée libre et gratuite.**

